**INFORMACJA PRASOWA**

Łódź, 3 lipca 2017 r.

**OPLĄTANIE W WI-MA. LINEACT O HISTORII FABRYKI**

**Światło, dźwięk, instalacje i elementy teatru wertykalnego. W przestrzeni WI-MA, łódzka grupa artystyczna LineAct tworzy przejmujące widowisko, którym odwołuje się do historii mieszczącej się tu niegdyś fabryki. Site specific „Oplątane” zobaczymy pierwszego dnia Festiwalu Łódź Czterech Kultur, w piątek (8.09) o g. 21.00.**

Jak sami o sobie mówią: LineAct to zjawisko artystyczne związane z występowaniem sił przyciągania działających w wielorakich przestrzeniach aktywności intelektualnych łączących się w jedną ideę. Tu przestrzeń wymiany doświadczeń znajdują muzycy, aktorzy, tancerze, muraliści oraz artyści wideo. Artyści poszukują nowatorskich i oryginalnych rozwiązań w tworzeniu widowiska teatralnego w przestrzeni miejskiej. Wchodzą w dialog z architekturą nie poprzestając na biernej interpretacji jej obrazu. Istotną częścią misji grupy jest edukacja kulturalna młodych ludzi – wzbogacanie ich świata, rozwijanie wyobraźni i wrażliwości cielesnej dzięki praktyce tańca i aktorstwa.

W skład grupy wchodzą: Katarzyna Gorczyca, absolwentka studium wokalno-baletowego przy gliwickim teatrze muzycznymi i PWST im. L. Solskiego w Krakowie na wydziale teatru tańca w Bytomiu. Laureatka wrocławskich Spotkań Jednego Aktora oraz Ogólnopolskiego Przeglądu Monodramu Współczesnego w Warszawie; Nina Minor, aktorka i reżyserka, absolwentka PWST im. L. Solskiego w Krakowie, gdzie obecnie pracuje, jako asystentka Jerzego Stuhra. Wykłada też na Akademii Muzycznej w Krakowie; Raspazjan, malarz, muralista, fotograf, grafik, animator kultury, społecznik; Krystian Łysoń i Patryk Durski – absolwenci wydziału teatru tańca krakowskiej PWST im. L. Solskiego; Jakub Urbański – absolwent warszawskiej Akademii Wychowania Fizycznego, pasjonat sportu i tańca, filmowiec.

**„Oplątane”** to pierwsza produkcja grupy LineAct na terenach WI-MY (Zakłady Przemysłów Twórczych w Łodzi), odpowiada na potrzebę zgłębienia historii tego miejsca. To spektakl wypełniony kobiecą siłą i pasją, których źródłem jest pamięć o łódzkich włókniarkach. Obrazy niestrudzonej pracy w nieznośnych warunkach przenikają się z fantazyjnymi, barwnymi wyobrażeniami o fabryce niczym wizje Selmy w filmie „Tańcząc w ciemnościach” Larsa von Triera.

**Reżyseria:** Katarzyna Gorczyca  
**Występują:** Anna Kamińska, Żaneta Mrozik,Katarzyna Pawłowska, Małgorzata Rostkowska, Dagmara Woźniak, Patryk Durski, Jakub Kruczek, Krystian Łysoń, Jakub Urbański.

**Muzyka:** Artur Zagajewski/ Maria Stępień

**Instalacje:** Maciej Kosteczka

**Reżyseria światła:** Mateusz Kamiński FT Design